

**Communication présentée lors des 39<sup>ème</sup> symposiums des Rencontres Internationales  
du Réseau Recherche Education Formation (REF), Toulouse, 9 et 10 juillet 2019**



**Symposiums du REF – Toulouse 2019**  
**Titre : 21 Intuition, apprentissage et formation**  
**Coordonateurs : Otilia Holgado & Patrick Mayen**

**Les intuitions d'apprenants du travail forestier : une perspective de didactique  
professionnelle**

**Thibault Chiron**

AgroSup Dijon COMUE Université Bourgogne Franche-Comté, EA Formation et  
Apprentissages Professionnels  
[thibault.chiron@agrosupdijon.fr](mailto:thibault.chiron@agrosupdijon.fr)

**Résumé :**

L'intuition semble reposer sur une forme de connaissance implicite basée sur l'expérience des professionnels et sur l'association de régularités dans l'environnement de travail (Dane & Pratt, 2009 ; Perruchet & Nicolas, 1998). Or certaines classes de situations échappent à une logique de travail répétitive ce qui ne permet pas d'identifier des règles aisément et de faire émerger le processus d'intuition, c'est le cas des situations de travail qui se déroulent dans un environnement dynamique. Bien identifiées par l'ergonomie cognitive et par la didactique professionnelle, ces classes de situations sont complexes, évolutives et dans lesquelles les effets de l'action des professionnels interviennent sur des échelles de temps et d'espaces étendues (Hoc, Amalberti, Cellier & Grosjean, 2004). Pour ce symposium, nous proposons de comprendre quelle est la place et la fiabilité de l'intuition chez des apprenants lorsqu'ils se confrontent à un environnement forestier, environnement reconnu comme dynamique, vivant et dont les résultats d'actions sont incertains dû aux longs délais de réponse. Nous nous appuyerons sur des résultats recueillis dans le cadre d'une recherche de doctorat en cours consacrée à l'apprentissage et au développement des compétences de diagnostic de parcelle forestière pour guider les décisions d'actions qui participent à la gestion forestière. Nous proposons d'analyser et de comparer sous un angle de didactique professionnelle la nature et la forme des intuitions manifestées par les apprenants dans deux situations didactiques différentes, une visite d'une parcelle forestière et une utilisation d'un instrument numérique en cours de conception SILVA NUMERICA.

**Mots clés :** intuition, situations de travail complexes et dynamiques, travail avec le vivant, didactique professionnelle